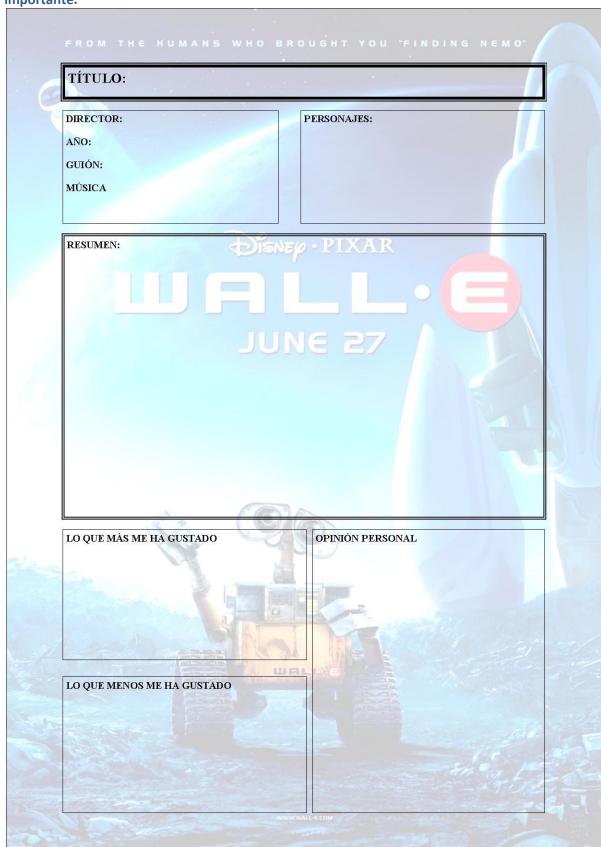
### 1. FICHA DE LA PELÍCULA.

Debes rellenar la ficha siguiente sobre la película. Para ello, iremos a la sala de ordenadores y buscaremos la información a través de Google. No olvides seleccionar la información más importante.





#### 2. SINOPSIS DE LA PELÍCULA

Wall-e es el único habitante de la Tierra. Fue construido para limpiar los desperdicios. La Tierra ha sido abandonada debido a que el excesivo consumo ha provocado un cambio climático y ha llenado la tierra de basura. Como consecuencia, los seres humanos abandonaron la tierra y se mudaron a módulos espaciales y lo único que hacen es estar tumbados, comer y engordar.

Wall-e solo tiene la compañía de una cucaracha y una película de video de Hello Dolly que ve todo el tiempo para aprenderse los bailes, las canciones y los diálogos. Hasta que un día, de una enorme nave espacial, baja una hermosa robot explorador llamado Eve. Poco a poco Wall-E comienza una relación de amistad con Eve. Como muestra de esa amistad un día Wall-e le entrega a Eve la única planta que hay en la Tierra. Al verla, Eve se apropia de ella y manda un mensaje a su nave para que vayan a rescatarla. Cuando eso sucede, Wall-e se engancha a la nave y llega hasta los módulos espaciales donde residen los seres humanos. Y allí, Wall-e y Eve descubren la verdad sobre la repoblación de la Tierra.

#### 1. COMPRENSIÓN LECTORA

- 1. ¿Qué es Wall-E? ¿Cuál es su función?
- 2. ¿Por qué los humanos han abandonado la Tierra?
- 3. ¿Cuáles son, para ti, los principales problemas que tiene la Tierra hoy en día para ser habitable?
- 4. ¿Por qué razones crees que Wall-E siente amistad hacia Eve?
- 5. ¿Te ha gustado la película? ¿Por qué?

#### 2. GRAMÁTICA (El nombre: clases, género y número)

- 1) Define los nombres que hayas encontrado en el texto anterior de forma completa.
- 2) Elige cuatro nombres del ejercicio anterior y cambiando su número escribe una frase con cada uno de ellos.
- 3) Analiza la siguiente frase:

Yallí, Wall-E y Eve descubren la verdad sobre la repoblación de la Tierra



#### 3. BIOGRAFÍA DEL DIRECTOR: Andrew Stanton

Nació el 3 de diciembre de 1965, en Boston Massachusetts (Estados Unidos)

Tras estudiar en el California Institute of Arts, en los años 80 rodó su primera película como director, "A Story" (1987), un corto que narraba las aventuras de un niño y un dinosaurio.

En el año 1990 comenzó a trabajar en Pixar. Después de diseñar personajes para la célebre "Toy Story" (1995) Stanton co-dirigió su primer largometraje en compañía de John Lasseter, "Bichos" (1998), una cinta con protagonismo de hormigas.

Para Pixar-Disney también dirigió "Buscando a Nemo" (2003), historia acuática codirigida con Lee Unkrich y "WALL-E" (2008), película con el protagonismo de un robot en un mundo futuro lleno de basura.

Además de su faceta como director Stanton ha puesto voces en algunos de los films citados, como "Buscando a Nemo" y ha producido películas como "Monstruos SA" (2001), "Ratatouille" (2007) y "Presto" (2008).

#### 1. ORTOGRAFÍA

(En este tema vamos a estudiar los signos de puntuación. Para ello, tienes que sacar tu cuaderno de ortografía y leer sobre ello.)

1) Escribe correctamente este texto poniendo los signos de puntuación que correspondan.

Después de 700 años de estar limpiando la Tierra Wall-E se ha vuelto curioso y tiene una mayor necesidad de saber de qué se trata todo lo que le rodea se ha vuelto curioso de lo que es la raza humana pero cómo si nadie vive en el planeta la misión de este robot es limpiar la tierra de toda aquella basura y a la vez buscar algún objeto con vida que fuera sumamente importante para darle vida a la tierra

- 2) Completa las siguientes oraciones y coloca la coma donde corresponda según el uso que se indica: *enumeración*, *llamada de atención*, *aclaración*.
- Wall-e un robot que vive con una cucaracha va reciclando basura.
- Los seres humanos se mudaron a módulos espaciales y lo único que hacen es estar tumbados comer y engordar.
- Allí Wall-E e Eve descubren la verdad sobre la repoblación de la Tierra





#### 3. Vocabulario

(Definición de nombres, adjetivos y verbos)

- 1) Subraya en azul los sustantivos, en rojo los verbos y rodea en naranja los adjetivos del texto anterior.
- 2) Busca el significado de las palabras; habitante, desperdicio, excesivo y repoblación y haz una frase con cada una de ellas.
- 3) Define los siguientes términos utilizando tus propias palabras; tierra, cucaracha, enorme, hermosa, sucede, comienza.
- 4) Busca sinónimos para definir los siguientes nombres, adjetivos y verbos; limpiar, basura, seres humanos, abandonaron, comer, bailes, enorme y hermosa.
- 5) Relaciona cada palabra con su significado:

Descubrir Perteneciente o relativo al espacio. **Apropiarse** Tomar para sí alguna cosa, haciéndose dueña de ella Canciones Afecto personal, compartido con otra persona.

Venir en conocimiento de algo que se ignoraba. **Amistad** 

Espacial Composición en verso, que se canta.

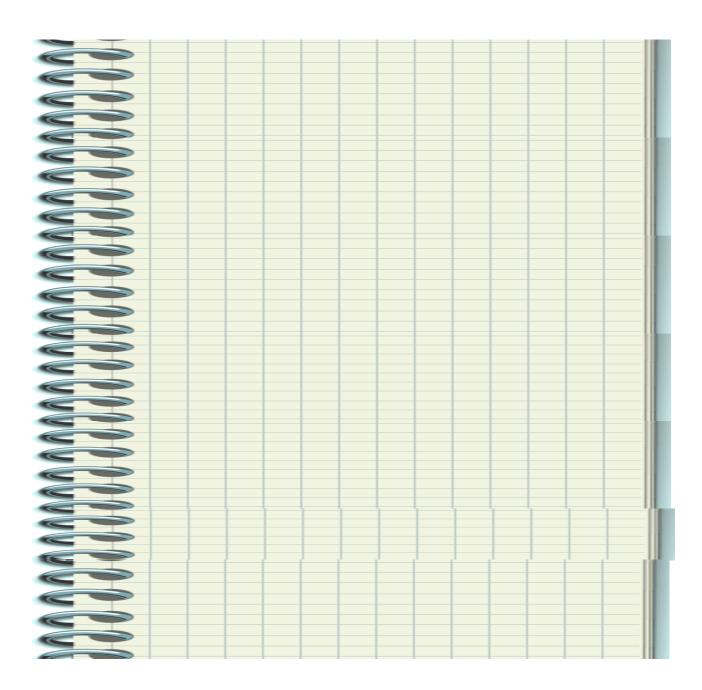


# 3. DESCRIPCIÓN DE LOS PERSONAJES.

Recuerda que para describir a las personas debemos fijarnos en dos aspectos fundamentales:

- a) Su físico: ojos (color, grandes, pequeños, almendrados), pelo (color, longitud), cara (redonda, alargada), altura, anchura, etc.
- b) Su forma de ser: alegre, simpático, infeliz, triste, cariñoso (cuando hables de sus características personales no te olvides de poner ejemplos; es simpático porque...)

#### **DESCRIBE A WALL-E:**



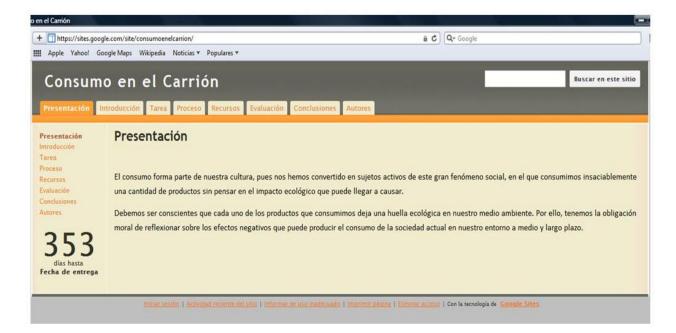


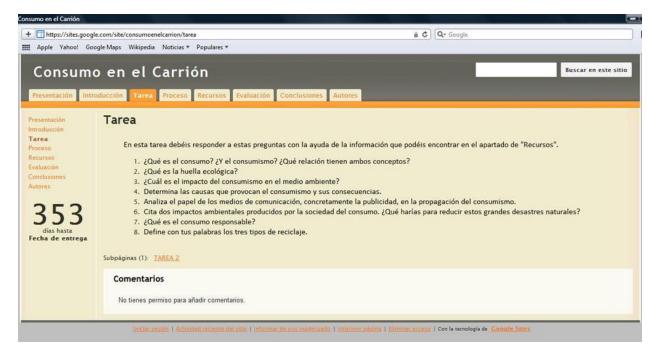
## 4. REALIZACIÓN DE WEBQUEST

## https://sites.google.com/site/consumoenelcarrion

Para realizar una WebQuest tienes que tener en cuenta lo siguiente:

- -La finalidad de la WebQuest es realizar una tarea final de lo que has aprendido.
- -Para ello tienes que responder a varias preguntas.
- -Para responder a esas preguntas debes consultar las páginas web que te aconsejan.
- -De toda la información que leas debes SELECCIONAR la información que es importante para responder a las preguntas.
- -No se trata, por tanto, de copiar todo lo que leemos, sino de saber seleccionar.







## **5. EXPRESIÓN ESCRITA**

1) Redacta un final alternativo para esta película que contenga, al menos, tres párrafos.

